

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA



# REGOLAMENTO DEL SERVIZIO di TUTOR d' AULA

#### Il Presidente

Vista la Legge 19 Novembre 1999 n.341 Vista la Legge 21 Dicembre 1999 n.508 Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 Vista la delibera del Consiglio Accademico di questa Accademia n. 35 del 11/12/14

## Decreta

Il presente Regolamento che definisce le finalità, gli ambiti di intervento, i soggetti e le categorie del servizio di tutorato.

#### Art. 1

Il tutorato è finalizzato a orientare e assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, a renderli attivamente partecipi del processo formativo, a rimuovere gli ostacoli a una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli.

I servizi di tutorato collaborano con gli organismi di sostegno al diritto allo studio e con le rappresentanze degli studenti, concorrendo alle complessive esigenze di formazione culturale degli studenti e alla loro compiuta partecipazione alle attività accademiche.

# Finalità dei servizi di tutorato sono:

- a. l'informazione e l'assistenza agli studenti in relazione ai programmi didattici;
- b. l'orientamento nella formulazione dei piani di studio;
- **c.** pratica all'uso corretto delle attrezzature informatiche e meccaniche semplici messe a disposizione nelle aule e nei laboratori;
- d. l'informazione delle iniziative culturali svolte dall'Accademia.

#### Art. 2

Per realizzare le finalità di cui all'articolo 1, le attività di tutorato si occupano di:

- a. facilitare l'inserimento degli studenti ai corsi del primo anno;
- **b.** assistere nell'attività di studio e di formazione e in particolare aiutare ad acquisire un efficace metodo di lavoro e di studio;
- c. fornire consigli utili per la preparazione agli esami di profitto;
- d. favorire un rapporto produttivo tra docenti e studenti.

### Art.4

Premesso che compete ai docenti l'obbligo di guidare il processo formativo degli studenti e impartire la didattica, possono svolgere attività di tutorato sotto la diretta responsabilità dei docenti, i diplomati delle Accademia di Belle Arti, costituisce titolo preferenziale il titolo di studio ottenuto presso la Scuola ove si svolgerà il servizio di tutorato. Il Tutor non partecipa agli esami di profitto.



### Art .5

Le attività di tutorato, in quanto, svolte su base volontaria, non danno diritto ad alcun compenso.

## Art. 6

Le attività di tutorato, si svolgeranno all'interno degli spazi dell'Accademia, nelle sue varie sedi. I CDS di indirizzo stabiliscono i periodi e le modalità di svolgimento del servizio dei tutor che potranno collaborare con uno o più docenti di riferimento.

I docenti di riferimento sono responsabili del corretto svolgimento delle attività dei tutor e hanno il compito di:

- a. verificare l'impegno del tutor, la sua presenza ed il rispetto dei compiti delegati;
- b. segnalare ai CDS di indirizzo e al Direttore dell'Accademia l'eventuale caso di inadempimento.
- c. redigere una relazione sull'attività svolta dal tutor da consegnare entro il 30 giugno di ogni anno accademico al Direttore dell'Accademica.

## Art .7

Il numero dei tutor assegnati alle Scuole può variare annualmente in base al progetto e alle necessità didattiche.

Ogni CDS, entro il 30 Giugno di ogni anno, determina il numero dei tutor di cui necessita per l'anno accademico successivo e avanza la proposta al Consiglio Accademico allegando relativo progetto e curriculum esaustivo dei candidati che segnala.

Il Consiglio Accademico, prima dell'inizio dell'anno accademico, delibera il numero dei tutor da assegnare alle diverse Scuole per l'anno accademico successivo in relazione all'offerta formativa e ai progetti presentati.

# Art .8

La valutazione dell'idoneità degli aspiranti tutor è effettuata da una Commissione presieduta dal Direttore dell'Accademia (o da un suo delegato) e composta da altri due docenti nominati dallo stesso Direttore dell'Accademia su proposta del CDS di indirizzo della medesima Scuola.

### Art. 9

In caso di scorrettezza o inadempimento grave, il Direttore dell'Accademia, sentito il parere del Consiglio Accademico, provvede alla risoluzione del rapporto tra il tutor e l'Accademia di Belle Arti di Macerata.

## Art. 10

- 1. Il presente Regolamento si applica a partire dall'anno accademico 2014/15
- 2. Le attribuzioni già effettuate alla data di entrata in vigore del presente Regolamento restano valide per il corrente anno.

IL PRESIDENTE Del Consiglio di amministrazione Prof. Evio Hermas Encoli

